

Bildungsangebot

Thema: Klanggeschichte „Der Hase Stupsi sucht den Frühling“

Bildungsbereich: Sprache und Kommunikation

Was wird gefördert?

Mit Klanggeschichten werden die Sprachentwicklung, das Textverständnis sowie viele andere Lernbereiche gefördert. So lernen die Kinder beim Durchführen einer Klanggeschichte sich zu konzentrieren, abzuwarten, gemeinsam zu spielen oder auch mal den Mut zu haben, alleine zu musizieren. Zudem erfordern viele Instrumente eine (fein) motorische Geschicklichkeit, die spielend gefördert werden kann.

Angebot:

1. Die Geschichte „Der Hase Stupsi sucht den Frühling“ wird den Kindern vorgelesen, oder mit den Kindern angehört.

Audio 1: Klanggeschichte ohne Instrumenten

Audio 2: Klanggeschichte mit Instrumenten



**Der Hase Stupsi
sucht den Frühling**



Auf einem großen Feld in der Nähe eines Waldes lebte ein Hase. Sein Name war Stupsi. Den ganzen Winter hoppelte er auf seinem schneebedeckten Feld herum. Kein Grashalm guckte hervor. Er knabberte von den Bäumen die Rinde und kleine Äste ab. Stupsi dachte: »Der Winter ist mir schon zu lang, ich suche den Frühling.« Und er hoppelte los.



Da traf er ein Reh. Es trabte futtersuchend herum.

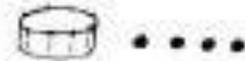
»Ist dir der Winter auch schon zu lang?« fragte Stupsi.
»Komm mit mir, wir suchen den Frühling!« So hoppelte Stupsi voran,



und das Reh trabte hinterdrein.



Da trafen sie den Fuchs, der unruhig umherschlich.



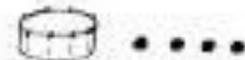
Stupsi fragte den Fuchs: »Ist dir der Winter auch schon zu lang? Komm mit uns, wir suchen den Frühling!« Stupsi hoppelte voran,



das Reh trabte dahinter,



und der Fuchs schlich hinterdrein.



Da trafen sie einen Spatz. Stupsi fragte: »Ist dir der Winter auch schon zu lang? Komm mit uns, wir suchen den Frühling!« – »Ich hab' den Frühling schon gesehen«, piepste der Spatz. »Komm mit, ich will ihn euch zeigen.« Nun flog der Spatz voraus.



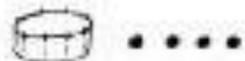
Dann hoppelte der Hase,



das Reh trabte dahinter,

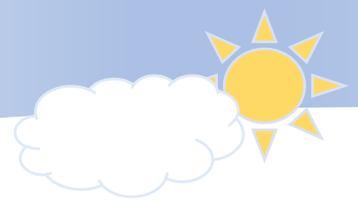


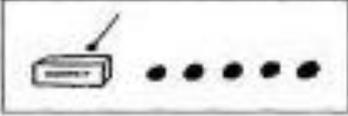
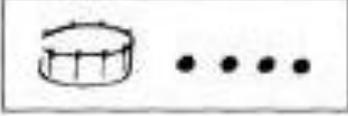
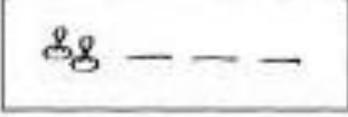
der Fuchs schlich hinter dem Reh.



Der Spatz führte sie an den Rand des Waldes, dort hatte die Sonne schon ein Stückchen Schnee weggeschmolzen, und ein Schneeglöckchen blühte. Da freuten sich die Tiere.

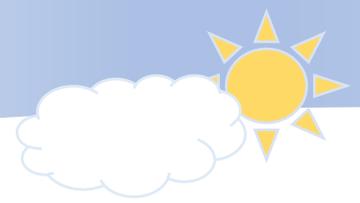




Bewegungen der Kinder		Bewegungsbegleitung
wie Hasen hoppeln		Wooden Agogo
wie Rehe traben		Holzblocktrommel
wie Füchse schleichen		Handtrommel
wie Spatzen fliegen		Fingercymbeln

2. Danach werden gemeinsam mit den Kindern Alltagsmaterialien ausgesucht, ihre Klänge ausprobiert und anschließend bestimmten Tieren aus der Geschichte zugeordnet.

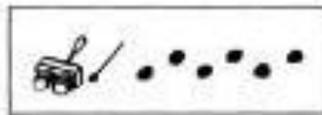




3. Nun können die Kinder den Text mit den jeweiligen Alltagsmaterialien (Instrumenten) begleiten.

Bewegungen der Kinder

wie Hasen hoppeln

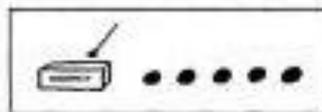


Bewegungsbegleitung

Wooden Agogo

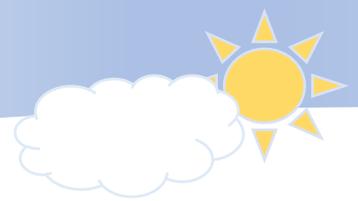


wie Rehe traben



Holzblocktrommel





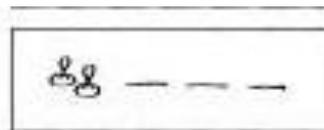
wie Füchse schleichen



Handtrommel



wie Spatzen fliegen



Fingercymbeln



Quelle:

https://www.google.com/search?q=der+hase+hoppel+sucht+ein+haus+klanggeschichte&sxsr=AleKk03ajAvKjHQWEwpGTLujDfMh-c_ZQ:1585921943221&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=6rWqISdT-G6eqM%253A%252CzPvNDp5OyWlaM%252C_&vet=1&usg=AI4-kQfyHYHYdMH1QmA1P3vRFGPONpK9A&sa=X&ved=2ahUKEwj0u8TQs8zoAhWTzMQBHak2DKsQ9QEwAXoECAoQBg#imgrc=6rWqISdT-G6eqM

Benötigtes Material : 1 Schüssel, 1 Holzkiste, 3 Holzlöffel, 2 Löffel, Aufreiber